

HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAPOD Titanium Green

MB&F



TAKE A DEEP BREATH...



HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAROD

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Представленная в 2017 году – в версиях из розового золота с черным керамическим безелем и из титана с синим керамическим безелем – HM7 возвращается сегодня в титановом корпусе с безелем из зеленого сапфирового стекла. Последняя версия выпущена лимитированной серией из 50 экземпляров.

Не желая сдерживать себя рамками классического часового искусства, MB&F устремляется в космос (HM2, HM3, HM6), поднимается в небо (HM4), проникается романтикой автодорог и сверхмощных грузовиков. Сегодня MB&F погружается под воду на борту «часовой машины» N°7 – HM7 Aquarod.

Дизайн HM7 Aquarod, вдохновленный формой медузы, органично сочетается с ее механической начинкой: круговую вертикально ориентированную структуру венчает центральный парящий турбийон, от которого, словно волны от брошенного камня, расходятся индикаторы.

Модель HM7 Aquarod задумана как «часы-медуза», чем и объясняются ее биоморфные формы. Как и тело медузы, корпус Aquarod также подчинен принципу круговой симметрии. Медуза питается тем, что попадает в ее щупальца. HM7 получает энергию от ротора автоматического подзавода, оформление которого напоминает щупальца.

Роль мозга у медузы выполняет симметричное кольцо нейронов. Индикация часов и минут в модели Aquarod также расположена симметрично по кругу. Верхняя часть медузы напоминает зонт или купол. Модель HM7 Aquarod венчает эффектный парящий турбийон, который трансформирует энергию, получаемую от ротора, в индикацию времени.

«Щупальца» ротора автоподзавода вырезаны из цельной титановой заготовки; Их изготовление и отделка сопряжены с большими трудностями в силу трехмерной формы. Под «щупальцами» находится платиновый инерционный сектор, вращения которого обеспечивают высокоэффективный завод часов.

И наконец, безель. Хотя часы Horological Machine N°7 и не являются дайверскими, в воде они чувствуют себя как дома, поэтому конструкторы MB&F дополнили их элементом, который есть у всех уважающих себя часов для подводного плавания: безель, вращающийся в одном направлении. Однако, в отличие от всех существующих дайверских часов, безель Aquarod не прикреплен к корпусу, а вращается вокруг него, словно спасательный круг.

«Двигатель» HM7 с 72-часовым запасом хода, насчитывающий 303 составляющие, разработан в компании MB&F. Он имеет трехмерную сферическую форму, поэтому все его модули – от ротора снизу и заводного барабана до индикаторов часов и минут и парящего турбийона сверху – ориентированы концентрически вокруг центра. Форма выпуклого сапфирового стекла переключается с контуром колец индикации, которые представляют собой не простые плоские окружности со скошенными кромками, а математически выверенные сегменты сферической формы.

Наконец, как и большинство медуз, часы HM7 светятся в темноте, причем свечение исходит не только из индикаторов часов и минут, как это свойственно всем люминесцентным часам, но и из механизма, по окружности, подосвечивая таким образом турбийон, а также по контуру ротора в обрамлении «щупалец», благодаря чему можно любоваться его вращениями даже в темноте.

–

Модель HM7 Aquarod выпущена тремя лимитированными сериями: 33 экземпляра из титана с синим керамическим безелем, 66 экземпляров из розового золота с черным керамическим безелем и 50 экземпляров из титана с зеленым безелем из сапфирового стекла.

MB&F



КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ

КОРПУС

МЕДУЗА

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM7 AQUAROD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33



HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAPOD

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

Идея водных часов родилась у Максимилиана Бюссера из детских воспоминаний о семейных каникулах у моря, где однажды он впервые столкнулся с настоящей медузой. Хотя ничего драматического в том происшествии не было, оно стало тем «зерном», которое впоследствии «дало всходы» в виде концепта трехмерных часов, получающих энергию при помощи щупалец. Общий вид модели Horological Machine N°7 был определен довольно быстро, однако ее детальная разработка заняла много лет. Не исключено, что именно в силу столь долгого периода разработки HM8 увидела свет раньше HM7.

МЕХАНИЗМ

В модели HM7 Aquapod применены самые современные технологии, однако сама концепция часового механизма с трехмерной круговой архитектурой появилась еще в XVIII веке и применялась в карманных часах характерной формы, напоминающей луковицу. В то время как большинству часовых механизмов придают горизонтальную форму и стараются сделать их как можно более плоскими, детали механизма HM7 ориентированы вертикально. Механизм HM7 полностью разработан собственными силами MB&F.

Ротор, заводной барабан, индикаторы часов и минут и парящий турбийон расположены концентрически вокруг центральной оси. Энергия передается от расположенного в самом низу ротора до парящего турбийона наверху посредством трансмиссий – энергетические импульсы поднимаются по ним, словно по лестницам.

Концентрическая архитектура сделала возможной индикацию часов и минут вокруг механизма, однако для этого потребовалось решить еще одну сложную техническую задачу: как крепить кольцевые индикаторы часов и минут столь большого диаметра? Решение было найдено через разработку керамических шарикоподшипников необычайно большого диаметра с очень низким коэффициентом трения. Сферические диски выполнены из алюминия и титана, в силу чего они обладают минимальным весом и максимальной прочностью.

Выбор в пользу парящего турбийона не случаен: конструкция классического турбийона предполагает наличие верхнего моста, из-за которого пришлось бы уменьшить размер дисков индикации, с неминуемым ухудшением читаемости показаний. Непрерывно вращающийся парящий турбийон, венчающий механизм, мгновенно притягивает внимание в светлое время суток, а в сумерках часы завораживают свечением трех панелей AGT Ultra (Ambient Glow Technology), расположенных по окружности внутри механизма, которые подсвечивают турбийон.

«Щупальца» ротора автоподзавода вырезаны из цельной титановой заготовки. Эти изогнутые трехмерные элементы крайне сложны в плане как изготовления, так и отделки, в которой чередуются матовые и полированные поверхности. Тяжелый платиновый инерционный сектор, скрытый легкими титановыми щупальцами, обеспечивает высокоэффективный подзавод механизма HM7.



MB&F

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ

КОРПУС

МЕДУЗА

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM7 AQUAPOD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33



HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAPOD

ИНДИКАЦИЯ

Часы и минуты указываются двумя сферическими дисками из алюминия и титана, опирающимися на специально разработанные керамические подшипники большого размера.

В часовой и минутной разметке использован материал Super-LumiNova, благодаря чему они хорошо видны и в темноте. Метки нанесены вручную: напечатать их на изогнутых компонентах столь сложной формы просто невозможно.

КОРПУС

Корпус HM7 Aquapod напоминает трехмерный сэндвич: два купола из сапфирового стекла, между которыми металлический корпус. Между корпусом и окружающим его керамическим безелем, вращающимся в одном направлении, расположены две коронки: та, которая слева, служит для завода механизма (при необходимости), правая используется для настройки времени. Эргономичный дизайн крупных коронок продуман таким образом, чтобы их можно было вращать даже мокрыми пальцами.

Для более притягательного эффекта цифры и маркеры сначала выгравировали лазером на синем и черном безелях, а затем заполнили металлизированным титаном. После этого кольцо отполировали целиком до блеска. Для получения совершенного зеленого цвета кольцо из сапфирового стекла было вставлено в безель, цифры и маркеры металлизированы под сапфировым стеклом в дополнение к слою зеленого лака.

Ремешок из гравированного каучука, используемого в авиации, хорошо дополняет стиль часов HM7 Aquapod, которые прекрасно сочетаются как с майкой и джинсами, так и с купальным костюмом.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ

КОРПУС

МЕДУЗА

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM7 AQUAPOD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33





HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAPOD

МЕДУЗА

Медузы имеют прозрачное студенистое тело и, как и человек, по большей части состоят из воды. Медуза является самым древним из известных нам многоклеточных животных нашей планеты – намного более древним, чем динозавры. Уникальная особенность медузы заключается в распределенной организации нервной системы: вместо центрального мозга у нее есть кольцо нейронов, которое управляет всей ее нервной деятельностью. Медузы характеризуются высокой тактильной чувствительностью, они способны видеть и передвигаться в воде.

Медузу легко клонировать: если ее разрезать на две части (но лучше, конечно, не пробовать), они трансформируются в двух генетически идентичных медуз. Медузы уже побывали в космосе: в 1991 году космический челнок «Колумбия» взял на орбиту несколько медуз. В ходе эксперимента было установлено, что они могут успешно размножаться и в условиях невесомости.

Медузы светятся, причем порой это поистине захватывающее зрелище. Разные виды используют фосфоресценцию, люминесценцию или биолюминесценцию для привлечения добычи или отпугивания хищников. Преимущество светящихся щупалец заключается в том, что они зрительно значительно увеличивают размер этого довольно маленького животного.



MB&F

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ

КОРПУС

МЕДУЗА

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM7 AQUAPOD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33



HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAPOD

HM7 AQUAPOD – ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

3 лимитированные серии:

- титан степени 5, с синим керамическим безелем и синими люминесцентными элементами (33 экземпляра);
- розовое золото 18K 5N+, с черным керамическим безелем и синими люминесцентными элементами (66 экземпляров);
- титан степени 5, с зеленым безелем из сапфирового стекла и зелеными люминесцентными элементами (50 экземпляров).

МЕХАНИЗМ

Трехмерная вертикальная архитектура, автоподзавод, разработка и производство MB&F

Центральный парящий 60-секундный турбийон

Запас хода: 72 часа

Частота баланса: 2,5 Гц (18 000 пк/час)

Трехмерный вращающийся ротор из платины и титана

Количество компонентов: 303

Количество камней: 35

ФУНКЦИИ/ИНДИКАТОРЫ

Часы и минуты отображаются при помощи двух сферических дисков из алюминия и титана, вращающихся на керамических подшипниках увеличенного размера

Вращающийся в одном направлении безель для измерения истекшего времени

Цифры, метки и сегменты по краям ротора из материала Super-LumiNova

Три светящиеся панели AGT Ultra (Ambient Glow Technology) по периметру парящего турбийона

Две коронки: левая для завода, правая для установки времени

КОРПУС

Сферическая конструкция

Материал: Титан степени 5 и розовое золото 18K 5N+

Размеры: 53,8 x 21,3 мм

Количество компонентов: 95

Водонепроницаемость: 50 м / 5 атм

САПФИРОВЫЕ СТЕКЛА

Верхнее и нижнее сапфировые стекла имеют двустороннее антибликовое покрытие

РЕМЕШОК И ЗАСТЕЖКА

Каучуковый браслет из упругого фтороуглерода FKM 70 Shore A с раскладывающейся застежкой из того же материала, что и корпус.

MB&F



КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ

КОРПУС

МЕДУЗА

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM7 AQUAPOD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

EMAIL: CY@MBANDF.COM

TEL: +41 22 508 10 33



HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAPOD

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ NM7 AQUAPOD

Концепция: Максимилиан Бюссер / MB&F
Дизайн: Эрик Жиру / Through the Looking Glass
Техническое и производственное руководство: Серж Крикнофф / MB&F
Научные исследования и опытные разработки: Гийом Тевенен, Рубен Мартинес и Симон Бретт / MB&F
Разработка механизма: Рубен Мартинес / MB&F

Корпус: Паскаль Келоз / Oreade
Сапфировые стекла: Sebal
Станочная обработка колес, осей и трибов: Родриг Бом / DMP, Ив Банди / BANDI, AZUREA
Пружины: Ален Пелле / Elefil Swiss
Турбийон: Доминик Лопер / Precision Engineering
Колеса: Патрис Парьетти / MPS Micro Precision Systems
Ротор из титана: Марк Болис / Systech analytics
Платины и мосты: Родриг Бом / DMP и Бенжамен Синь / AMECAP
Загадочный ротор подзавода из титана/платины: Родерик Хесс / Cendres et métaux
Ручная отделка деталей механизма: Жак-Адриян Роша и Дени Гарсиа / C.-L. Rochat
Сборка механизма: Дидье Дюма, Жорж Вейзи, Анн Гитер, Эммануэль Мэтр и Анри Портебёф / MB&F
Станочная обработка: Ален Лемаршан и Жан-Батист Прето / MB&F
Контроль качества: Сириль Фалле / MB&F
Послепродажное обслуживание: Тома Имберти / MB&F
Застежка: Доминик Манье / G&F Châtelain
Заводные коронки: Cheval Frères SA
Антибликовое покрытие на сапфировых стеклах: Жан-Мишель Пеллатон / BLOESCH
Циферблаты (диски часов и минут): Хассан Шайба и Виржини Дюваль / Les Ateliers d'Hermès Horlogers, Аврора Амараль Мореира / Rapova
Ремешок: Тьерри Роньон / Valiance
Презентационный футляр: Оливье Бертон / ATS Atelier Luxe
Логистика и производство: Давид Лами, Изабель Ортега и Рафаэль Бюизин / MB&F

Информационное и рекламное обеспечение: Чаррис Ядигароглу, Виржини Торал и Жюльет Дюрю / MB&F
M.A.D.Gallery: Эрве Эстьен / MB&F
Продажи: Рицца Налюз, Стефани Реа и Жан-Марк Бори / MB&F
Графический дизайн: Самюэль Паскье / MB&F, Адриен Шульц и Жиль Бондалла / Z+Z
Фото часов: Маартен ван дер Энде
Портретные снимки: Режис Голе / Federal
Вебмастера: Стефан Бале / Nord Magnétique, Виктор Родригес и Матиас Мунц / Nimeo
Видео: Марк Андре Дешу / MAD LUX
Тексты: Ян Скеллерн / Quill & Pad

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ

КОРПУС

МЕДУЗА

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ NM7 AQUAPOD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33





HOROLOGICAL MACHINE N°7 AQUAPOD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

В 2015 году бренд MB&F отметил 10-летний юбилей первой в мире лаборатории, специализирующейся на создании концепт-часов. За 10 лет непрерывного творчества было разработано 11 уникальных калибров, которые легли в основу восторженно встреченных ценителями «Часовых машин» (Horological Machine) и «Исторических машин» (Legacy Machine), обеспечивших MB&F всеобщее признание.

В 2005 году, после 15 лет работы на руководящих постах престижных часовых марок, Максимилиан Бюссер оставил должность управляющего директора в компании Harry Winston и основал бренд MB&F – Maximilian Büsser & Friends. MB&F представляет собой творческую микротехнологическую концепт-лабораторию, которая ежегодно объединяет талантливых профессионалов часового дела с целью проектирования и создания радикально новых концептуальных часов, выпускаемых небольшими сериями. В команды разработчиков входят специалисты, которых Бюссер высоко ценит и с которыми ему приятно работать.

В 2007 году компания MB&F выпускает первую «Часовую машину» – HM1. Ее скульптурный объемный корпус и эффектно декорированный «двигатель» задают стандарты для последующих версий – HM2, HM3, HM4, HM5, HM6, HM7, HM8 и, наконец, HMX. Эти уникальные разработки можно назвать машинами, показывающими время, хотя эта функция не является их прямым предназначением.

В 2011 году компания MB&F представляет коллекцию «Исторических машин» с корпусом круглой формы. Эти более классические – «классические» по меркам MB&F – модели отдают должное традициям часового мастерства XIX века и представляют собой современную интерпретацию сложных часовых механизмов, рожденных в руках величайших часовщиков прошлого. За моделями LM1 и LM2 последовала LM101 – первая «машина» MB&F, оснащенная часовым механизмом собственной разработки. В 2015 году увидела свет модель Legacy Machine Perpetual с полностью

интегрированным вечным календарем, в 2017 году – LM SE. MB&F поочередно выпускает современные экстравагантные варианты «Часовых машин» и новые экземпляры «Исторических машин», навеянные богатым прошлым часового дела.

Помимо «Часовых машин» и «Исторических машин», компанией MB&F при участии производителя музыкальных шкатулок Reuge были созданы «Музыкальные машины» – MusicMachines (1, 2 и 3). А благодаря сотрудничеству с компанией L'Érèe 1839 на свет появилась серия необычных настольных часов, напоминающих космическую станцию (Starfleet Machine), ракету (Destination Moon), паука (Arachnophobia), осьминога (Octopod), а также три модели настольных часов в форме роботов (Melchior, Sherman и Balthazar) и, наконец, механическая метеостанция (The Fifth Element). В 2016 году компании MB&F и Caran d'Ache объединили усилия для создания механической ракеты-ручки Astrograph.

Достижения компании были не раз отмечены престижными наградами. Достаточно упомянуть высшие награды, полученные на Женевском Гран-при часового искусства: в 2016 году приз за лучшие часы с календарем (модель LM Perpetual); в 2012 году приз зрительских симпатий, присуждаемый по результатам голосования поклонников часового искусства (Legacy Machine No.1) и приз за лучшие мужские часы, присуждаемый профессиональным жюри. На Гран-при 2010 года в номинации «Лучшая концепция и дизайн» победу одержали часы HM4 Thunderbolt от MB&F. Наконец, в 2015 году за модель HM6 Space Pirate бренд MB&F получил премию Red Dot: Best of the Best – главную награду международного конкурса Red Dot Awards.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ

КОРПУС

МЕДУЗА

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM7 AQUAPOD

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

WWW.MBANDF.COM

СОДЕРЖАНИЕ ПАПКИ

Нажмите сюда, чтобы перейти к пресс-релизу на других языках и фотографиям изделий (в низком и высоком разрешении)

THE MACHINE



HM7 AQUAPOD TI GREEN FACE HM7 AQUAPOD TI GREEN FRONT HM7 AQUAPOD TI GREEN TOP HM7 AQUAPOD TI GREEN NIGHT HM7 AQUAPOD TI GREEN PROFILE HM7 AQUAPOD TI GREEN BACK



HM7 AQUAPOD TI GREEN LIVE SHOT HM7 AQUAPOD TI GREEN WRIST SHOT HM7 AQUAPOD TI GREEN CLOSE-UP



HM7 AQUAPOD RG FACE HM7 AQUAPOD RG FRONT HM7 AQUAPOD RG TOP HM7 AQUAPOD RG TOP NIGHT HM7 AQUAPOD RG PROFILE HM7 AQUAPOD RG BACK



HM7 AQUAPOD TI BLUE FACE HM7 AQUAPOD TI BLUE FRONT HM7 AQUAPOD TI BLUE TOP HM7 AQUAPOD TI BLUE PROFILE HM7 AQUAPOD TI BLUE BACK

THE ENGINE



HM7 AQUAPOD ENGINE



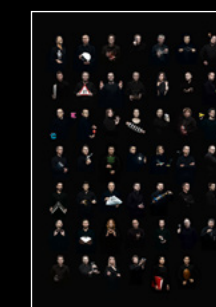
HM7 AQUAPOD ENGINE PROFILE

MAXIMILIAN BÜSSER

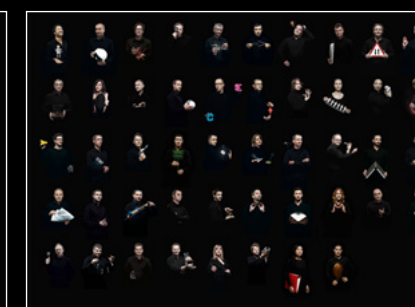


MAXIMILIAN BÜSSER PORTRAIT
Copyright Hung @ HS Production

FRIENDS



HM7 AQUAPOD FRIENDS PORTRAIT



HM7 AQUAPOD FRIENDS LANDSCAPE

THE FILM



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF